

Klaudia Cymanow-Sosin

Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie


 <https://orcid.org/0000-0003-3248-9499>

Dariusz Tabor CR

Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

 <https://orcid.org/0000-0001-8071-4174>

Wstęp

 <https://doi.org/10.15633/9788363241827.00>

8 marca 2022 roku Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie wraz z Prowincją Polską Zgromadzenia Zmartwychwstańców zorganizował konferencję naukową, która odbyła się w Centrum Resurrectionis Zmartwychwstańców przy ulicy Stefana Pawlickiego 1. Składała się ona dwóch części: *Media i komunikacja społeczna XIX i XX wieku: „korytarz wartości”* oraz *Medialna i wydawnicza twórczość Zmartwychwstańców w kontekście historii polskiej, europejskiej i amerykańskiej*.

Część pierwsza poświęcona została mediom jako istotnemu czynnikowi tworzącemu współczesną kulturę. Udział w niej wzięli profesorowie i doktoranci z Uniwersytetu Papieskiego oraz wysłannik z Archiwum Generalnego Zmartwychwstańców z Rzymu. Po otwarciu konferencji, którego dokonał ks. Krzysztof Jan Swół CR, przełożony Polskiej Prowincji Zmartwychwstańców, oraz powitaniu przez pracowników w imieniu ks. prof. dr. hab. Roberta Tyrały, rektora Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, rozpoczęła się sesja przedpołudniowa, której przewodniczył ks. dr hab. Dariusz Tabor CR, prof. UPJPII.

Pierwszy referat dotyczył korelacji pomiędzy wartościami, jakie były promowane w mediach XX wieku, a współczesną hierarchią wartości, jaka jest widoczna w różnego rodzaju mediach, ze szczególnym uwzględnieniem nowych mediów i ich oddziaływania na użytkowników. Doktor hab. Klaudia Cymanow-Sosin z Instytutu Mediów, Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UPJPII, kierownik dyscypliny nauk o komunikacji społecznej i mediach WNS UPJPII i członek Rady Naukowej Konferencji, wystąpieniem zatytułowanym *(R)ewolucja w obrębie przewodnich idei i wyznawanych wartości na przykładzie perswazyjności medialnej* rozpoczęła tym samym debatę o potrzebach nowego spojrzenia na komunikację bezpośrednią interpersonalną i zapośredniczoną medialnie, jaka toczyła się w części dyskusyjnej. W części przedpołudniowej wyniki swoich poszukiwań naukowych przedstawił także doktorant ks. mgr Paweł Szymanowski CR z Archiwum Generalnego Zmartwychwstańców w Rzymie, prezentując autorskie spojrzenie na *„Dziennik Chicagowski” – 70 lat w służbie polskiej społeczności na Środkowym Zachodzie Ameryki*. Była to naukowa retrospekcja uwzględniająca nie tylko wkład zgromadzenia w tworzenie się mediów drukowanych w Ameryce Południowej, lecz także przedstawienie ciekawej analizy medioznawczej.

W kończącym sesję przedpołudniową referacie zaprezentowała się także doktorantka pierwszego roku Szkoły Doktorskiej na Wydziale Nauk Społecznych, mgr Honorata Uniwersał, która wygłosiła referat pt. *Współczesny przekaz medialny Zmartwychwstańców – analiza treści dostępnych w domenie publicznej*.

W sesji popołudniowej, której przewodniczył ks. prof. dr hab. Michał Drożdż, dziekan WNS i członek Rady Naukowej Konferencji, przedstawiono następujące referaty.

Książd mgr Maciej Gawlik CR z Instytutu Historii UPJPII zajął się tematem *Pamiętników zmartwychwstańców w drugiej połowie XIX wieku*; ks. prof. dr hab. Michał Drożdż, reprezentujący Wydział Nauk Społecznych UPJPII, w precyzyjny sposób opisał trudny i ważki temat dotyczący *Potrzeby bezpieczeństwa etycznego wobec zagrożenia „postprawdą”*, wpisując się w debatę, jaka na polu medioznawców toczy się w ostatnich latach wśród najwybitniejszych przedstawicieli w obrębie tej dyscypliny. Po przerwie głos zabrał także ks. dr Wojciech Mleczko CR z Instytutu Mediów, Dziennikarstwa i Komuni-

kacji Społecznej UPJPII, a tematem jego wystąpienia była *Publicystyka prasowa ks. Pawła Smolikowskiego CR*. Wszystkie wystąpienia prelegentów oraz wypowiedzi audytorium — pytania oraz glosy do referatów podsumował w zakresie naukowym i organizacyjnym przewodniczący Rady Naukowej Konferencji ks. dr hab. Dariusz Tabor CR, prof. UPJPII.

Pokłosem konferencji jest interdyscyplinarna publikacja zawierająca referaty o tematyce medioznawczej, prasoznawczej i historycznej. Rozdziały dotyczące nauki o książce, komunikacji społecznej, bibliotekoznawstwa, historii sztuki oraz całej sfery kultury wizualnej są odzwierciedleniem podjętych podczas konferencji naukowej tematów i przyczynią się z pewnością do popularyzacji wiedzy naukowej na temat tytułowych areopagów ostatnich stuleci, w które wpisują się z pewnością: książka, media i komunikacja jako nośniki wartości. Referaty przedstawione w trakcie konferencji i powstałe w wyniku ich inspiracji rozdziały niniejszej książki zostały wzbogacone o inne teksty dotyczące ewangelizacji w mediach, by współtworzyć publikację, która może przyczyniać się w procesie ewangelizacji w mediach i poprzez media. Za możliwość zwieńczenia procesu wydawniczego serdeczne podziękowania składamy na ręce Ojca Prowincjała ks. Krzysztofa Swóła CR. Jego wsparcie na polu organizacyjnym, a także życzliwość w procesie integrowania różnych dyscyplin: nauk o mediach i komunikacji społecznej, teologii, historii i historii sztuki są nieocenione.

